



FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA



Los archivos secretos de la Sra. Basil E. Frankweiler

E. L. Konigsburg



¿POR QUÉ ES UNA BUENA LECTURA?



Combina aventura, misterio y arte en una historia original y divertida.



Presenta protagonistas inteligentes y muy distintos entre sí, con los que es fácil conectar.



Invita a pensar sobre la autonomía, la identidad y el valor de los secretos.



Despierta la curiosidad por los museos y por aprender fuera del aula.

“

*Una novela ideal para lectores de 12 a 14 años:
entretenida, ingeniosa y con mucho que
comentar en clase.*

”





FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

COMPRENSIÓN LECTORA I

COMPRENSIÓN LITERAL



Responde en hojas aparte con frases completas y razonadas

- 1 ¿Por qué decide Claudia escaparse de casa?

- 2 ¿Por qué elige el Museo Metropolitano como destino de su aventura?

- 3 ¿Qué cualidades de Jamie resultan útiles para llevar a cabo el plan?

- 4 ¿Cómo consiguen Claudia y Jamie quedarse dentro del museo por la noche?

- 5 ¿Qué estrategias utilizan para comer, asearse y no llamar la atención?

- 6 ¿Qué objeto del museo despierta especialmente su interés y por qué?

- 7 ¿Qué relación tiene la señora Basil E. Frankweiler con el misterio del libro?

- 8 ¿Qué buscan realmente Claudia y Jamie, además de vivir una aventura?





FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

COMPRENSIÓN LECTORA II

INFERENCIA Y ANÁLISIS



Piensa, interpreta y justifica tus respuestas con ejemplos de la novela.

1. ¿Qué nos revela el museo sobre la personalidad y los deseos de Claudia?

2. ¿Por qué Claudia y Jamie forman un buen equipo, aunque sean tan diferentes?

3. ¿En qué momento la aventura deja de ser una huida y se convierte en una búsqueda?

4. ¿Qué significa para Claudia la idea de "volver diferente"?

5. ¿Qué papel juega el dinero en la relación entre los hermanos?

6. ¿Cómo influye la voz de la narradora en la forma de contar la historia?

7. ¿Qué puede simbolizar el secreto dentro de la novela?

8. ¿Crees que el final valora más la fama o el crecimiento interior? Explica tu opinión.



FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Desarrollo y expresión escrita

Desarrolla tus ideas con claridad, buena ortografía y ejemplos del libro.



1. REDACCIÓN BREVE

Imagina que puedes pasar una noche en un museo. ¿Qué harías? ¿Qué sentirías? ¿Qué normas pondrías para sobrevivir sin que te descubran?



2. OPINIÓN RAZONADA

¿Crees que Claudia hizo bien al escaparse de casa? Explica tu postura con al menos dos argumentos.



3. DIARIO DEL PERSONAJE

Escribe una entrada de diario de Claudia o de Jamie contando uno de los momentos más importantes de la aventura.



4. REFLEXIÓN PERSONAL

¿Qué enseñanza te deja esta novela sobre crecer, cambiar y guardar un secreto importante?



VALORACIÓN FINAL

Puntúa la lectura del 1 al 5 y explica tu nota en una frase.

