

LIBROFORUM

El libro narra las vidas paralelas de Long y Owens, dos atletas con orígenes muy distintos, hasta su encuentro en los Juegos Olímpicos. Ambos afrontan presiones y dificultades marcadas por el racismo, la política y las expectativas de su tiempo, que culminan en una competición decisiva.

Es una historia real que muestra cómo el respeto, la amistad y la deportividad pueden superar las diferencias y los prejuicios. A través del deporte, los lectores descubren valores como la igualdad, el compañerismo y la dignidad humana.



PREGUNTAS

Contexto Histórico

- ¿Cómo presenta Giuseppe Assandri el contexto político y social de Alemania en 1936?
- ¿Qué aspectos te parecen más destacados o sorprendentes?
- ¿De qué manera la organización de los Juegos Olímpicos de Berlín en 1936 reflejaba los objetivos propagandísticos del régimen nazi?

Personajes y Perspectivas

- ¿Qué personajes del libro consideras que ofrecen una visión más profunda del ambiente en Berlín durante los Juegos Olímpicos? ¿Por qué?
- ¿Cómo se retrata la experiencia de los atletas, tanto alemanes como internacionales, durante estos Juegos Olímpicos?



Temas Principales

- ¿Cuáles son los temas principales que Assandri explora en Berlín 1936? ¿Cómo se desarrollan estos temas a lo largo del libro?
- ¿Qué mensaje crees que el autor intenta transmitir sobre el impacto de los Juegos Olímpicos en la vida de los dos protagonistas?

Ética y Deporte

- ¿Qué dilemas éticos plantea el libro sobre la relación entre deporte y política? ¿Cómo se manejaron estos dilemas en 1936 y cómo crees que se manejarían hoy en día?

Reflexión Personal

- ¿Cómo te hizo sentir la lectura de "Berlín 1936"? ¿Hubo algún momento o descripción en particular que te impactó más?